

# Drukkerij VD investeert in Prinect workflow en Speedmaster XL 106 tienkleurenpers

Sinds enkele maanden draait een nieuwe Heidelberg Speedmaster XL 106 tienkleurenpers op volle toeren bij het in Temse gevestigde Drukkerij VD. Daarover zegt zaakvoerder Marco De Ridder het volgende: "Ik ben zeer aangenaam verrast, want de productiewinst ligt een pak hoger dan verwacht. We hadden dit eigenlijk eerder moeten doen, maar ja, dat weet en beseft je altijd maar achteraf."

Drukkerij VD is van alle markten thuis. Voor elk soort drukwerk kunt u bij hen terecht, of het nu offset, digitaal of grootformaat is, van 1 tot 100.000 exemplaren of meer. U kunt het zo gek niet bedenken of zij doen het. Marco: "Wij waren een van de eersten in België die aan schaalvergroting deden door overnames van andere bedrijven uit de sector. In totaal hebben we zo'n 13 bedrijven overgenomen, waardoor we zowel in de breedte als geografisch flink gegroeid zijn. Om die diversiteit nog te verhogen, hebben we vier jaar terug ook Eticolor Packaging overgenomen. Een weloverwogen en goede keuze, want deze tak kent een mooie groei."

## Breed productgamma

Die strategie past ook perfect in de 'Lean and mean'-visie van Marco. "Die overnames hebben ons zeker niet logger gemaakt, wel integendeel, want hiermee haal je een pak diversiteit in huis. Dat is zonder meer een van de belangrijkste redenen dat wij zo'n breed productgamma kunnen aanbieden. Verder groeien doen we vandaag voornamelijk door te investeren in de nieuwste technologie en volop in te zetten op een doorgedreven automatisering van de productiefloer. Enkel zo blijven we concurrentieel ten opzichte van aanbieders in lagelonenlanden."

## Ruimte voor verbetering

Een van de onderdelen van het productieproces waar nog verbeteringen mogelijk waren, was de workflow. Marco: "Waar we continu tegenaan liepen met onze bestaande prepress workflow, was dat er geen, of slechts een gedeeltelijke datakoppeling was naar de verschillende stappen in de productie. Zo



Heidelberg Sales Director Investment Goods Steve Debloem en Drukkerij VD zaakvoerder Marco De Ridder bij de nieuwe Speedmaster XL 106 tienkleurenpers.

moest een persoperator belangrijke parameters zoals papierformaat, dikte, oplage en dergelijke nog manueel ingeven. Zolang de pers niet over die informatie beschikte, kon er niet gestart worden. Of in het slechtste geval werden verkeerde gegevens ingevoerd met een pak productieverlies als gevolg. Dat moest gewoon beter kunnen."

## Automatische datatransfer

De installatie van de Heidelberg Prinect-workflow bracht soelaas. Marco legt uit: "Met de Prinect-workflow is die problematiek volledig van de baan, want nu is er een koppeling met o.a. MultiPress. Eenmaal de jobinformatie is ingebracht in het MIS-systeem, volgt er een automatische datatransfer van alle gegevens zoals formaat, papiersoort, oplage, etc. naar prepress, press en afterpress. Hiermee realiseren we niet enkel een enorme tijdswinst, maar het bracht ook meer gemoedsrust bij de werknemers, omdat er gewoon een pak minder fouten gemaakt kunnen worden. Terugkoppeling van data ten behoeve van nacalculatie is eveneens voorzien. Bijkomend voordeel van de Prinect-workflow is ook de uitgebreide packaging module, waarmee we hier alle verpakkingen verwerken."

## Push to Stop-technologie

Die verbeteringen in de workflow kwamen volledig tot hun recht met de installatie van de

allernieuwste Speedmaster XL 106 tienkleurenpers. Marco: "Het grootste verschil t.o.v. onze vorige Speedmaster is de 'Push to Stop'-technologie van Heidelberg. Je kan dit het best vergelijken met een desktopprinter. Zolang er papier in de lade zit, blijft de printer de ene na de andere opdracht uitvoeren tot je op de stopknop drukt. Alle jobgegevens staan nu, dankzij de nieuwe workflow, gewoon in de print queue en van zodra de pers klaar is met een drukopdracht, worden nieuwe platen geladen en gaat de machine vanzelf opnieuw in druk. Het menselijke aspect blijft natuurlijk nog nodig, maar er is een pak meer comfort voor de drukker. Dankzij de hogere druksnelheid van 18.000 vel/uur en de doorgedreven automatisatie, halen we zo'n 20% hogere productie. Eerlijk gezegd had ik niet verwacht dat er nog zulke grote stappen konden gezet worden, maar zo zie je maar hé."

**HEIDELBERG**



**Eticolor**  
PACKAGING